

Choix des cours pour les classes de S6 et de S7

A l'attention des élèves de S5 et de leurs parents

Veillez trouver ci-joint un ensemble d'informations concernant les choix des cours pour les élèves de S6 et de S7, ainsi qu'un sommaire de la réglementation du baccalauréat européen (choix des matières, nombre et durée des épreuves écrites et orales).

Vous trouverez également des informations sur toutes les matières qui peuvent être enseignées en S6 et en S7. N'hésitez pas à prendre contact avec le professeur de la matière si vous vous posez des questions au sujet d'un cours.

Veillez lire ce dossier avant la réunion du 05 février au cours de laquelle le professeur « orienteur » de chaque section linguistique vous donnera toutes les informations utiles.

Dates à respecter

5 février 2019	Réunion d'information
29 mars 2019	Date limite pour rendre le formulaire de choix
30 avril 2019	Date limite pour les demandes d'aménagements
15 septembre 2019	Date limite pour introduire une demande de changement du programme ; ce changement est soumis à l'accord de la direction

Ce que vous devez savoir

		Matière	Nombre de périodes
1	Vous devez prendre ces 4 matières	L1	4p
		L2	3p
		Religion ou morale	1p
		Education Physique	2p
2	Vous devez choisir entre :	Maths 5p	5p
		Maths 3p	3p
3	Options à 4 périodes Minimum 2/Maximum 4 Il est recommandé de choisir 3 options dans cette section	L3	4p
		L4 *	4p
		Latin	4p
		Economie	4p
		Histoire	4p
		Géographie	4p
		Philosophie	4p
		Art	4p
		Musique	4p
		Biologie	4p
		Chimie	4p
		Physique	4p
4	Options à 2 périodes obligatoires si vous n'avez pas choisi l'option 4p :	Histoire	2p
		Géographie	2p
		Philosophie	2p
5	Si vous n'avez choisi ni Physique 4p, ni Chimie 4p, ni Biologie 4p, vous devez prendre :	Biologie	2p
6	Approfondissements 3p Ils auront lieu aux mêmes heures : ils s'excluent donc mutuellement	Appro. L1	3p
		Appro. L2	3p
		Appro. Math. (avec Maths 5p)	3p
7	Cours complémentaires 2p La langue support des cours complémentaires sera fixée ultérieurement	Art	2p
		Informatique	2p
		Labo Biologie	2p
		Labo Chimie	2p
		Labo Physique	2p
		Introduction à l'Economie	2p
		Musique	2p
Sociologie	2p		

- L'horaire hebdomadaire des élèves doit se situer entre 31 et 35 périodes.
- **La limite de 35 périodes** ne peut être dépassée que si le **sous-total** de 1 à 6 s'élève **précisément à 34 périodes**. Dans ce cas ; vous avez le droit d'y **rajouter un seul cours complémentaire 7**. Le maximum absolu est donc de 36 périodes. Attention, chaque cours complémentaire correspond à une charge de travail supplémentaire.
- Un cours à option ne peut être ouvert que s'il a été choisi par un nombre suffisant d'élèves (minimum 5 élèves). Il est possible que pour des raisons techniques d'emploi du temps, **toutes les combinaisons de choix ne soient pas possibles**. Au cas où le choix d'un élève n'est pas réalisable, il (elle) sera invité(e) à faire un deuxième choix.
- En général, pour être admis à une option 4p, il faut avoir étudié la matière concernée en 4^{ème} et 5^{ème} année (Latin, Economie, Langue 4).
- Il faut choisir un minimum de deux options « 4 périodes » en accord avec le nombre minimum de sujets écrits exigés au Baccalauréat. Il est toutefois vivement conseillé d'envisager 3 options afin d'avoir un choix d'examens écrits pour le Baccalauréat.
- Le cours de Biologie 2p est obligatoire pour les élèves n'ayant pas choisi de matières scientifiques (Physique, Biologie 4p, Chimie) parmi les cours à option. Le cours de Biologie 2p ne peut pas être choisi par les élèves qui ont déjà choisi Biologie 4p. Ce cours peut cependant être choisi par les élèves qui ont pris Physique ou Chimie comme matières d'option.
- Les cours complémentaires Labo biologie, Labo chimie et Labo physique ne s'adressent qu'aux élèves qui ont choisi les options scientifiques correspondantes. Vous ne pouvez prendre qu'un de ces cours.
- Le cours d'approfondissement en Mathématiques s'adresse uniquement aux élèves qui suivent le cours de Mathématiques 5 périodes.
- Entre la 6^{ème} et la 7^{ème} année, très peu de changements de choix sont possibles :
Mathématiques 5 ↔ Mathématiques 3
Options 4 périodes ↔ Cours obligatoires à 2 périodes (même matière)
Le passage vers un cours plus avancé est soumis à la réussite d'une épreuve prouvant l'aptitude de l'élève à suivre le cours demandé.
Le remplacement d'une option par une autre option n'est pas autorisé.
L'abandon d'une option est possible, à condition de respecter les dispositions administratives :
 - l'élève doit conserver un minimum de 31 périodes et au moins 2 options « 4 périodes » ;
 - l'élève doit garder au moins une matière scientifique (Bio2, Bio4, Chimie ou Physique) ;
 - au moins 5 élèves doivent rester dans le groupe de l'option ;
 - la demande doit avoir l'accord du professeur de l'option.La demande d'abandon de l'option devra être soumise par écrit au Directeur adjoint avant le 1^{er} juillet 2019.

Les examens en S6

Deux séries d'épreuves écrites :

1. 1^{ère} série fin décembre 2019.
2. 2^{ème} série en juin 2020.

Matières obligatoires :

	Durée de l'examen
Approfondissement Langue 1	4 périodes
Approfondissement Langue 2	4 périodes
Langue 1	4 périodes
Langue 2	3 périodes
Mathématiques 3p	3 périodes
Mathématiques 5p	4 périodes

Options :

Art	4 périodes
Musique	3 périodes
Biologie	3 périodes
Chimie	3 périodes
Physique	3 périodes
Economie	3 périodes
Géographie	3 périodes
Histoire	3 périodes
Langue 3	3 périodes
Langue 4	3 périodes
Latin	3 périodes
Philosophie	3 périodes

Pour toutes les autres matières :

Géographie 2p	2 tests d'une période par semestre
Histoire 2p	2 tests d'une période par semestre
Biologie 2p	2 tests d'une période par semestre

Approfondissement Mathématique	1 test de 2 périodes par semestre
Philosophie 2p	1 test de 2 périodes par semestre

Cours complémentaires : 1 test d'une période par semestre

Les épreuves partielles du Baccalauréat en S7 (janvier 2021)

Matières obligatoires :

	Durée de l'examen
Appr. Langue 1	4 heures
Appr. Langue 2	4 heures
Langue 1	4 heures
Langue 2	3 heures
Mathématiques 3p	3 heures
Mathématiques 5p	4 heures

Options :

Art	5 heures
Musique	3 heures
Biologie	3 heures
Chimie	3 heures
Physique	3 heures
Economie	3 heures
Géographie	3 heures
Histoire	3 heures
Langue 3	3 heures
Langue 4	3 heures
Latin	3 heures
Philosophie	3 heures

Chaque élève doit subir une épreuve dans toutes les options choisies.

Géographie 2p	2 épreuves d'une période par semestre
Histoire 2p	2 épreuves d'une période par semestre
Biologie 2p	2 épreuves d'une période par semestre

Approfondissement Mathématique	1 épreuve de 2 périodes par semestre
Philosophie 2p	1 épreuve de 2 périodes par semestre

Education physique : la note B est la note d'examen obtenue aux tests organisés à la fin de chaque unité de cours. Les trois tests sont de nature exclusivement pratique et donc ils ne peuvent, en aucun cas, être écrits.

Cours complémentaires : 1 épreuve d'une période par semestre.

Veillez noter que chaque épreuve partielle donne lieu à une note B qui fait partie du calcul de la note finale du Baccalauréat.

Les examens écrits et oraux du Baccalauréat (juin 2021)

a) Les épreuves écrites

Chaque élève doit présenter **5** épreuves écrites :

- **Langue I ou Langue I approfondissement**
- **Langue II ou Langue II approfondissement**
- **Mathématiques** 3 ou 5 périodes
- Une première **option** à 4 périodes
- Une deuxième **option** à 4 périodes

Les candidats qui ont suivi un cours d'approfondissement en Langue I et/ou en Langue II seront examinés dans ces cours et non dans le cours de base de la matière.

b) Les épreuves orales

Chaque élève doit subir **3** épreuves orales :

- Si l'élève a choisi le cours de Langue I approfondissement :
Sinon :
 - **L1 Appro**
 - **L1**
- Choix d'un cours parmi les suivants :
 - **L2**
 - **L2 Appro**
 - **Histoire 2p**
 - **Histoire 4p**
 - **Géographie 2p**
 - **Géographie 4p**
- Si l'élève a choisi le cours de Mathématiques approfondissement :
Sinon, choix d'un cours parmi les suivants :
 - **Maths Appro**
 - **Biologie 2p**
 - **Biologie 4p**
 - **Physique 4p**
 - **Chimie 4p**
 - **Philosophie 2p**
 - **Philosophie 4p**
 - **Langue 3**
 - **Langue 4**

Contraintes

Les matières qui ont fait l'objet des épreuves 4 et 5 à l'écrit ne peuvent pas faire l'objet d'une épreuve orale.

Note finale du Baccalauréat

La note finale du Baccalauréat est constituée de :

- 10% pour la note A1 (1^{er} semestre)
- 10% pour la note A2 (2^e semestre)
- 30% pour la note B (épreuves partielles)
- 35% pour les écrits (7% par écrit)
- 15% pour les oraux (5% par oral)

Présentation des cours

○ L2A Deutsch	8
○ L3 Deutsch	9
○ L2A English.....	11
○ L3 English	12
○ L1A Français.....	13
○ L3 Español.....	14
○ L4 Español.....	16
○ L4 Italiano	17
○ Latin	18
○ Art 2 / Art 4.....	19
○ Biologie 2p.....	20
○ Biologie 4p.....	21
○ Biologie Laboratoire	22
○ Chimie.....	23
○ Chimie Laboratoire	24
○ Economie	25
○ Economie (introduction)	26
○ Géographie 2p	27
○ Géographie 4p	28
○ Histoire 2p	29
○ Histoire 4p	30
○ ICT.....	31
○ Mathématiques 3p	32
○ Mathématiques 5p	33
○ Mathématiques approfondissement.....	34
○ Musique 2p.....	35
○ Musique 4p.....	36
○ Philosophie 2p	37
○ Philosophie 4p	38
○ Physique	39
○ Physique Laboratoire.....	40
○ Sociologie.....	41

Deutsch 2, Vertiefungskurs (1. Fremdsprache)

Ziele

Ziel des Vertiefungskurses ist es, sich vor allem mit Hilfe von fiktionalen Texten ein möglichst differenziertes Bild der deutschsprachigen Länder zu erarbeiten. Historische und aktuelle Problemstellungen gilt es zu erkennen und zu beurteilen. Quer- und Längsschnitte durch verschiedene zeitgeschichtliche Epochen sollen helfen, ein umfangreiches Bild zu entwerfen und zu vertiefen. Die Schüler sollen in der Lage sein, selbstständig Informationen über die deutschsprachigen Länder zu sammeln und zielgerecht auszuwerten.

Lerninhalte

Die inhaltlichen Schwerpunkte des Vertiefungskurses Deutsch II betreffen Themen vornehmlich aus Zeitabschnitten des 18. bis 20. Jahrhunderts; der Hauptakzent liegt hierbei auf der Beschäftigung mit der Literatur des 20. Jahrhunderts.

Im Mittelpunkt des Unterrichts steht die Frage, was das Werk, der Autor und seine Zeit dem Schüler für Erkenntnisse über Deutschland, die angrenzenden deutschsprachigen Länder und über seine Bewohner verschaffen können.

Die vier „klassischen“ Fertigkeiten des Sprachunterrichts: Leseverstehen, Schreiben, Hörverstehen und Sprechen werden in diesem Kurs integriert ausgebildet und vertieft. Die Texte für den Unterricht stammen aus allen drei literarischen Gattungen (Epik, Lyrik, Drama).

Zur Vorbereitung des Abiturs müssen zwei Pflichtlektüren aus jeweils verschiedenen Gattungen behandelt werden. Für das Abitur 2020 sind dies: Ruhm (Kehlmann) und Dantons Tod (Büchner).

Projektarbeit

In der S6 muss in Kleingruppen eine Projektarbeit erstellt werden. Es geht darum, zu einem selbst gewählten, mit dem Fachlehrer abgesprochenen Thema, eine längere Arbeit zu verfassen (ca. 1000 Wörter pro Schüler). Die Hauptaussagen und Ergebnisse der Projektarbeit werden dann auch mündlich präsentiert. Die Note hat das Gewicht einer A-Note.

Leistungsbeurteilung

A-Note: Sie ergibt sich aus Tests und Klassenarbeiten, die fortlaufend geschrieben werden, aus der Projektarbeit und aus der Mitarbeit.

B-Note: Pro Halbjahr wird in der 6. Klasse ein Examen geschrieben. In der 7. Klasse wird am Ende des ersten Semesters ein Prébac geschrieben.

Abiturprüfung

Die Schüler, die den Vertiefungskurs angewählt haben, legen das Abitur in Deutsch im Vertiefungs-, und nicht im Grundkurs ab. Sie müssen eine schriftliche und eine mündliche Prüfung ablegen.

Die Bearbeitungszeit in der schriftlichen Prüfung beträgt 240 Minuten.

Die mündliche Prüfung dauert 20 Minuten.

Ziele

Ziel des Unterrichts im Fach Deutsch als Fremdsprache in der Sekundarstufe der Europäischen Schulen ist es, die Fähigkeiten der mündlichen und schriftlichen Kommunikation in der deutschen Sprache auszubauen.

Lerninhalte

In der Europäischen Schule bietet sich die Gelegenheit, Fremdsprachen aus erster Hand zu erlernen. Die Chance von muttersprachlichen Lehrern in der Fremdsprache unterrichtet zu werden, sollte man auch in den Klassen 6 und 7 wahrnehmen. Im Deutschunterricht werden die vier Fertigkeiten Leseverstehen, Schreiben, Hörverstehen und Sprechen trainiert. Für die 2. Fremdsprache bedeutet dies in den Klassen 6 und 7:

- LESEVERSTEHEN

Der Schüler soll die Technik des intensiven Lesens (inhaltliches und sprachliches Verständnis aller Einzelheiten) sowie des extensiven Lesens (Verständnis des Gedankengangs) erlernen. Dabei wird der Schüler arbeiten mit

- literarischen Texten verschiedener Gattungen (Kurzgeschichte, Erzählung, Roman etc.)
- zwei Ganzschriften (S6: Stefanie Hofler: *Tanz der Tiefseequalle*; S7: Caroline Link: *Jenseits der Stille*)
- Sachtexten zu bestimmten Themen
- Texten zur Landeskunde deutschsprachiger Länder

- SCHREIBEN

Der Schüler soll die Fähigkeit erwerben, ein Thema sprachlich angemessen wiederzugeben, zu beschreiben, zu kommentieren, zusammenzufassen oder zu interpretieren und sich in logisch-argumentativer Weise mit einer Problematik auseinandersetzen. Eine annähernd korrekte Rechtschreibung und die Beherrschung der grammatischen Grundstrukturen der deutschen Sprache wird erwartet, um differenziertere Strukturen bewältigen zu können.

- HÖRVERSTEHEN

Unter Verwendung von authentischem Material wie beispielsweise einfachen Hörspielen, Nachrichten, Interviews, (Auszügen aus) Spielfilmen, Mitschnitten aus Fernsehprogrammen, Videos, soll die Fähigkeit erweitert werden, Global- und Detailinformation wahrzunehmen, zu erfassen und zu interpretieren.

- SPRECHEN

Der Schüler soll die Fähigkeit entwickeln, auf gehörte mündliche oder schriftliche Äußerungen in der Fremdsprache verständlich und geläufig in spontanem Dialog oder in zusammenhängender Rede zu reagieren.

Leistungsbeurteilung

A-Note: Sie ergibt sich aus Tests und Klassenarbeiten, die fortlaufend geschrieben werden, und aus der Mitarbeit.

B-Note: Pro Halbjahr wird in der 6. Klasse eine Prüfungsklausur geschrieben. In der 7. Klasse wird am Ende des ersten Semesters eine Vorabiturklausur (Prébac) geschrieben.

Abiturprüfung

Der Schüler kann Deutsch als schriftliches oder mündliches Prüfungsfach im Abitur wählen.

Die Bearbeitungszeit in der schriftlichen Prüfung beträgt 180 Minuten.

Die mündliche Prüfung dauert 20 Minuten.

Die Eckpfeiler der Prüfung sind:

- a) schriftliches Abitur: 3 Teile
Leseverständnis, Textproduktion, Literaturverständnis
- b) mündliches Abitur: 3 Teile
Leseverständnis, an Gesprächen teilnehmen

Preconditions for admission

Students should have a good standard of written and spoken English. If a student has an average of above 7 for the 5th Year, he/she is certainly capable of doing this course. All students should show a genuine interest in Anglophone literature and cultural studies.

This is a 3 period course, taken in addition to the basic LII course of 3 periods a week.

Objectives

- To develop skills in discussion and writing, regarding novels, plays and films. (It is **not** primarily a language course, although inevitably pupils will learn a lot more English.)
- To develop listening and speaking skills to an advanced competency level.
- To instil a love of Anglophone literature and cultural studies.
- To prepare students for studying any kind of English course at University level or undertaking higher education in an English-speaking country. It will also be of great value to students intending to study subjects such as journalism, media, theatre, sociology, etc.

Content

Year 6

- A wide variety of texts are studied; short stories, novels, plays, poetry, and films, from GB, USA, Ireland, Australia, etc., focusing on Anglophone life and institutions.
- Materials are based on different themes and students may be asked to undertake personal research topics involving a wide range of study skills.

Year 7

- For the BAC there is one set text, which is studied in depth.
- There is also one set theme which will require the study of two set texts (from a written, pictorial or audio-visual source) as well as a minimum of three other texts.
- Students must also write a 2,000 – 3,000 words essay or make an extended oral presentation. This will account for 50% of the second A mark.

Tests / Examinations

Year 6

- The A mark is based on oral contributions and written work set in class and for homework.
- The B mark is the result of tests and a written examination at the end of each semester.

Year 7

- A preliminary mark is given; this includes the A mark given each semester and one B mark. The B mark is the result of the partial examination (4 hours) in January. A final written paper (4 hours), and an oral examination if chosen, will be taken by pupils who have chosen the L2 Advanced option.

Preconditions for admission

This course is open to all students studying English L3. Students taking this course will normally have studied English L3 from year 2 of the secondary school. The course is designed to build on the skills students have acquired during the past four years.

Objectives

- To develop skills in listening, speaking, reading and writing that allow students to use English for leisure, for future study and for their career.
- To develop communication skills in the areas of comprehension, interpretation and personal response.
- To explore a variety of different texts of a literary and non-literary nature.

Content

Year 6

- Improvement of language skills - listening, speaking, reading and writing.
- A variety of texts are studied, such as, the novel, play and film.
- Students are encouraged to read widely and to discuss a wide range of issues in English.
- Oral skills are developed– conversation, discussion, speeches, responses to fictional and non-fictional texts, oral summary, etc.

Year 7

- Students continue to build on the language skills obtained in Year 6 and previous years.
- Two set literary texts will be studied in detail for the Bacallaureate examination.

Tests / Examinations

Year 6

- The A mark is based on the oral contributions and written work set in class and for homework.
- The B mark is the result of a written examination at the end of each semester.

Year 7

- A preliminary mark is given; this includes the A mark given each semester and one B mark. The B mark is the result of the partial examination (3 hours) in January.
- Students may take either a final written examination (3 hours) or an oral examination. The written examination consists of a reading comprehension exercise, 2 short essays and writing on one set literary text. For the oral examination, students should discuss an unprepared text, a picture and one of their set literature texts.

***Please note that students may choose the elective subjects in which they wish to be examined for the final written and oral baccalaureate examinations.**

Conditions d'admission

Le cours d'approfondissement est destiné aux élèves qui, à l'issue de la 5^{ème} année, ont acquis une maîtrise satisfaisante de la langue, manifestent un goût particulier pour l'étude du français et plus généralement pour les études littéraires et la lecture. L'option est ouverte à tous les élèves ; il est néanmoins utile, avant de la choisir, de recueillir l'avis du professeur.

Objectifs

Parfaire les compétences de lecture et d'analyse des œuvres littéraires (et de leurs adaptations théâtrales, cinématographiques...);

Parfaire les méthodes de la lecture analytique d'un texte littéraire ;

Présenter un sujet littéraire à l'oral (exposé d'Histoire littéraire, étude thématique) ;

Comparer des textes sur un thème commun, réfléchir et développer des points de vue argumentés sur des problématiques littéraires ;

Approfondir la connaissance de l'histoire littéraire et culturelle, et établir des rapprochements entre les genres littéraires, les époques, les arts, les cultures.

Contenu

Lecture approfondie des œuvres au programme, fixé et renouvelé chaque année par l'Inspecteur Général des Lettres des Ecoles Européennes.

Sur deux ans (S6 et S7), étude des deux thèmes au programme, illustrés par deux œuvres majeures ainsi que des œuvres complémentaires (extrait du programme Baccalauréat 2018-19 : *Britannicus* de Racine en S6 et trois romans de Jean Echenoz en S7).

Préparation aux épreuves écrites spécifiques : dissertation littéraire, étude d'un corpus de textes.

Au cours de l'année de S6, les élèves mènent, seuls ou en groupe (maximum trois élèves), un projet personnel qui consiste à présenter un dossier structuré sur un sujet de leur choix en lien avec les contenus abordés en cours (littérature, arts, culture, etc.)

Evaluation

classe de S6

- note A (travaux écrits et oraux) ; note B (examens de fin de semestre) ; note C = notes A + notes B

classe de S7

- semestre 1 : note préliminaire du Baccalauréat

note A (travaux écrits + participation orale) + note B (résultat de l'épreuve écrite du Prébac)

- semestre 2 : Baccalauréat

épreuve écrite (4 heures) et une épreuve orale (20mn de préparation, 20mn de passage) portant sur les textes au programme.

A l'écrit : les candidats pourront choisir l'un des 2 sujets suivants : l'étude d'un corpus (les textes se rapportent tous à un même thème en lien avec les programmes de S6 ou de S7) ou la dissertation littéraire sur les œuvres au programme des classes de S6 ou S7.

A l'oral : les élèves de S7 peuvent être interrogés indifféremment sur une œuvre du programme de S6 ou de S7 mais seulement sur les œuvres majeures (et sur aucune autre, donc pas sur les œuvres complémentaires). Dans tous les cas, il s'agit toujours d'un extrait qui n'a pas été étudié en classe.

Condiciones de admisión

Pueden escoger esta opción los alumnos que estudian español desde la S2, o bien los que poseen un nivel correspondiente a cuatro años consecutivos de aprendizaje de esta lengua.

Es conveniente pedir la opinión del profesor de S5.

Objetivos de aprendizaje para el 3er ciclo (S6 – S7)

Al final del tercer ciclo el alumno debe ser capaz de:

1. comprender lo esencial de un lenguaje hablado más elaborado, pero claro, relativo a dominios de interés y a temas corrientes
2. leer, comprender y analizar textos literarios y no literarios
3. participar en una conversación sobre temas generales y en relación con la actualidad, y expresar reflexiones personales con una fluidez y una interacción suficientes
4. expresarse de una manera clara y detallada sobre una gran gama de temas y exponer sus opiniones y proyectos
5. Escribir textos claros y detallados, incluidos cartas, ensayos e informes que expresen puntos de vista o impresiones sobre una amplia gama de temas
6. manifestar un conocimiento ampliado del área cultural cubierta por la lengua meta, sociedad, temas de actualidad, literatura y su contexto, creación artística en general
7. servirse de una gama de códigos interculturales para responder a estereotipos culturales
8. tomar progresivamente la responsabilidad de su propio aprendizaje de una lengua
9. evaluar de manera crítica los recursos disponibles, y seleccionar los más fiables y adaptados para proyectos y públicos dados

Estos objetivos corresponden al **nivel B1+** del MCER (Marco común europeo de referencia para las lenguas).

Contenido

A partir de los conocimientos y de las competencias ya adquiridas en el segundo ciclo, al final del tercer ciclo el alumno debe haber conseguido:

- un conocimiento profundo de los diferentes registros del lenguaje y situaciones de comunicación,
- un conocimiento extenso del vocabulario incluido el vocabulario abstracto,
- un conocimiento de las estructuras gramaticales complejas,
- una utilización autónoma de los instrumentos de trabajo, incluidas las TIC,
- un conocimiento profundo de la cultura ligada a la lengua meta, incluido el estudio de la literatura,
- estrategias de aprendizaje autónomo de las lenguas y de la capacidad de evaluarse.

Es obligatorio leer una novela en S6 y otra en S7

Evaluación:

en 6º curso:

La nota final es el resultado de la nota A (participación en clase) y la nota B (resultado de las tests y composiciones de fin de trimestre).

en 7º curso:

La nota preliminar es el resultado de la nota A (participación en clase) y la nota B (resultado de la prueba parcial de enero).

Para el examen de BAC el alumno puede elegir entre **una prueba oral** de 20 minutos o **una prueba escrita** de 3 horas.

La prueba escrita evalúa, principalmente, las aptitudes del alumno para la lectura, redacción y comprensión literaria. Estas competencias incluyen saberes culturales.

La prueba escrita se compone de tres partes:

1ª parte: comprensión lectora.

La comprensión lectora se evalúa por medio de un amplio abanico de tareas sobre diversos documentos: preguntas de elección múltiple, de tipo de dicotómico ("verdadero o falso" "si / no") y de tipo semi abierto o abierto (completar frases o textos, ejercicios de relación, preguntas de respuesta sucinta, reescritura de un texto, etc.).

2ª parte: producción escrita.

Para permitir la evaluación de las habilidades y destrezas de los alumnos en la producción escrita, deberán redactar un texto de tipo práctico (nota crítica, artículo de periódico, correo oficial, etc.) y un texto de tipo creativo (historia corta, diálogo, diario personal, poema, etc.).

3ª parte: comprensión de un texto literario.

Son obligatorias dos obras, una en 6º y otra en 7º.

Para permitir la evaluación de la comprensión de las obras y de la respuesta personal, los alumnos deberán redactar un ensayo, un análisis o una crítica de la obra. Podrán elegir una de las dos obras.

En la **prueba oral** el alumno demuestra la comprensión de un texto no literario que no se ha estudiado en clase, expresa su comprensión y su punto de vista personal sobre una de las dos obras de lectura obligatoria y participa en una conversación guiada.

Las competencias del alumno se evalúan de acuerdo con los siguientes criterios: contenido, eficacia de la comunicación, precisión y fluidez de la lengua.

Las tres partes de la prueba oral evalúan:

1ª parte: comprensión lectora

2ª parte: interacción oral

3ª parte: comprensión de un texto literario. Preguntas sobre una de las dos lecturas obligatorias (en S6 y S7) a elegir.

L4 Español

(4 periodos/semana)

Condiciones de admisión

Pueden escoger esta opción los alumnos que estudian español desde la S4, o bien los que poseen un nivel correspondiente a dos años consecutivos de aprendizaje de esta lengua.

Objetivos

El objetivo fundamental en 6^º y 7^º es profundizar y enriquecer las competencias adquiridas en los dos años precedentes:

- práctica de la expresión oral sobre temas de interés general,
- desarrollo de la comprensión escrita y oral,
- mejora y desarrollo de la expresión escrita,
- enriquecimiento del vocabulario, consolidación de las estructuras sintácticas y mayor corrección en la ortografía,
- enriquecimiento del conocimiento de la cultura hispánica.

Estos objetivos corresponden al **nivel A2+** del MCER (Marco común europeo de referencia para las lenguas).

Contenido

- Trabajo destinado a enriquecer el vocabulario, a mejorar la sintaxis y la ortografía.
- Conocimiento de las tradiciones, costumbres y modos de vida de los diferentes países hispanohablantes.
- Conocimiento de los diferentes registros de la lengua dependiendo de los diferentes auditores y situaciones.
- Trabajo sobre documentos de naturaleza diversa: artículos de prensa, obras completas breves, grabaciones, películas, videos, etc.
- Preparación a la expresión oral continua y en interacción mediante entrevistas, debates, presentaciones....
- Ejercicios diversos para la práctica de la expresión escrita: cartas, respuestas cuestiones de comprensión sobre un texto, escritura de textos narrativos o argumentativos...

Evaluación

en 6º curso:

La nota final es el resultado de la nota A (participación en clase) y la nota B (resultado de las tests y composiciones de fin de trimestre).

en 7º curso:

La nota preliminar es el resultado de la nota A (participación en clase) y la nota B (resultado de la prueba parcial de enero).

Para el examen de BAC el alumno puede elegir entre **una prueba oral** de 20 minutos o **una prueba escrita** de 3 horas.

La prueba escrita se compone de:

- comprensión escrita: Se evalúa a partir de preguntas de diferente tipo (preguntas de elección múltiple, rellenar huecos, "verdadero o falso", etc.) sobre dos textos (uno literario y otro no literario). (60% de la nota)
- expresión escrita: redacción de aproximadamente 200 palabras. Será posible elegir entre tres opciones. (40% de la nota).

La prueba oral consta de dos partes. La primera parte (competencia de lectura) consiste en un análisis de un texto no estudiado en clase. Varias preguntas ayudan al alumno a exponer las ideas contenidas en el mismo y a continuación mantener una conversación con los examinadores. La segunda parte permite evaluar la capacidad del alumno de expresarse oralmente de manera continua e interaccionar con los examinadores. Se realiza a partir de fotografías sobre temas estudiados en clase.

Condizioni di ammissione

Questo corso opzionale può essere frequentato da allievi che hanno seguito le lezioni in s4 e s5, oppure da allievi che sono in grado di superare un esame di idoneità.

a) Obiettivi

Condurre gli allievi a un'espressione scritta ed orale, corretta ed efficace, sviluppare la loro capacità di comprensione ed interpretazione e dimostrare la propria conoscenza della cultura del paese.

b) Contenuti per le classi s6 e s7

- Ripresa e consolidamento delle strutture morfo-sintattiche acquisite in s4 e in s5 (regole di pronuncia, intonazione e ortografia);
- estensione del lessico (sinonimi, campi semantici...);
- lettura ed analisi di testi letterari e documenti contemporanei (tratti dalla radio, dalla televisione italiana o dalla stampa, dibattiti riguardanti argomenti di attualità permanente, servizi giornalistici o interviste, film, canzoni, ecc.);
- riassunti, schematizzazioni, commenti, composizioni in riferimento a uno o più argomenti di attualità e di cultura generale;
- ricerche individuali sulla cultura del paese usando varie risorse comprese le TIC;
- lettura di un'opera di narrativa contemporanea (lettura semplificata o racconto breve).

c) Valutazione

Si attribuisce un voto A sulla base dei compiti scritti svolti in classe e a casa, delle interrogazioni orali, della partecipazione e dell'interesse evidenziati in classe. Il voto B è il risultato dell'esame scritto di fine semestre (3 ore) in s6, della prova parziale di gennaio in s7 (3 ore).

Ai fini del conseguimento del baccalaureato gli allievi possono presentare questa opzione o allo scritto (3 ore) oppure all'orale.

La prova scritta di Baccalaureato si compone di due parti:

Prima parte: comprensione scritta (60%)

La comprensione scritta viene valutata per mezzo di domande chiuse (scelta multipla, vero / falso, ecc.) che vertono su un testo sconosciuto.

Possono essere utilizzati vari testi, letterari e non letterari, tratti da: giornali e riviste, opuscoli, guide di viaggio, formulari, lettere, materiale pubblicitario, poesie e canzoni, estratti da romanzi e storie brevi. Tali testi possono includere immagini, riquadri di fumetto, foto.

Seconda parte : produzione scritta (40%)

Per valutare le abilità di scrittura, gli alunni dovranno redigere due testi di carattere funzionale (lettere personali / informali, messaggi, note, e-mail, blog, giornale / diario personale, ecc.).

La prova orale deve valutare le abilità di interazione e di presentazione di un argomento.

L'allievo estrae a sorte un testo e un'immagine, documenti sconosciuti ma relativi ai temi fondamentali studiati in classe. L'esame consiste in due parti: comprensione scritta e produzione e interazione orale.

L'allievo presenta le idee del testo e prepara una presentazione di 4/5 minuti basata sull'immagine e sul tema generale. Nella seconda parte viene anche valutata la capacità dell'allievo di interagire in una semplice conversazione con gli esaminatori.

Objectifs

- consolider les acquis morphologiques et syntaxiques acquis depuis la S2.
- enrichir les connaissances historiques, politiques et littéraires de l'antiquité.
- développer l'art de la précision et du détail dans la traduction et l'interprétation des textes littéraires latins.
- préparer l'épreuve de latin au Baccalauréat.

Contenu

- approfondissement de l'apprentissage linguistique des années précédentes.
- analyse et traduction de textes latins originaux de factures différentes.
- interprétation et compréhension des contextes socioculturels et historiques.
- programmes spécifiques:
 - S6: travail sur des textes historiques (Tacitus, Livius...), philosophiques (Seneca, Cicero...), poétiques (Vergilius, Ovidius, Horatius...), rhétoriques (Cicero...).
 - S7: libre florilège de textes autour d'un auteur ou d'un thème (semestre 1) et recueil de textes commun aux E.E. (*pensum europaeum*) sur un auteur ou sur une oeuvre (semestre 2).

Evaluation

classe de S6

note A (travaux écrits + participation orale en classe + tests longs)

note B (examens semestriels)

note C = notes A + B

classe de S7

- semestre 1:

note A (travaux écrits + participation orale)

note B (épreuve écrite longue de janvier/février, 3 heures, sur le « pensum » harmonisé propre à l'Ecole Européenne de Strasbourg)

note préliminaire = note A + note B

- semestre 2:

épreuve écrite du baccalauréat (3 heures) sur le « *pensum europaeum* » + traduction d'un texte non lu du même auteur ou abordant le même sujet.

Art (2 périodes ou 4 périodes/semaine)

Cours à option de 2 périodes

Il fait suite au cours d'Art de 4^{ème} et 5^{ème} et a comme objectif de développer l'expérience artistique personnelle des élèves. Ce cours ne fait pas l'objet d'épreuve au baccalauréat.

La notation se base sur le travail général fait en classe. L'évaluation est continue, sans examen fixé. Le choix de la méthode d'évaluation est laissé à la discrétion de l'enseignant.

Cours à option de 4 périodes

Le niveau d'exigence sera plus élevé que celui du cours complémentaire de 2 périodes.

Pour la 6^{ème} année, des thèmes seront choisis en concertation avec les élèves, par exemple « identité », « art politique », « mots & écriture dans l'art », etc.

Le thème de travail pour la classe de 7^{ème} sera choisi par l'ensemble des enseignants d'art des écoles européennes et sera renouvelé chaque année.

Exemples de thèmes : Âge et déclin, Art et Sciences, Voyage, Ombre et lumière, Nourriture...

La théorie sera toujours en lien avec la pratique et constitue environ un quart du temps. Le cours portera essentiellement sur les artistes et courants d'art du 19^{ème}, 20^{ème} et 21^{ème} siècle.

La pratique s'ouvre à une multitude de techniques (peinture, dessin, photo, gravure, installation, etc.) et amène l'élève dans un travail de plus en plus autonome et personnel.

Le Baccalauréat fait l'objet d'une épreuve pratique. Elle consiste en un temps préparatoire de 4 périodes de cours et en un examen pratique (avec une courte analyse écrite de son travail) de 5 heures.

Remarque

Un élève ne peut pas commencer en 6^{ème} année l'étude d'une matière à option qu'il n'a pas déjà étudiée en 4^{ème} et 5^{ème}, à moins qu'il puisse montrer qu'il possède dans cette matière un niveau suffisant pour pouvoir suivre le programme de 6^{ème} (Document 2010-D-246-en, p.81).



Condition d'admission

Ce cours peut être choisi par tous les élèves. Il est obligatoire pour les élèves qui n'ont choisi aucune matière scientifique. Pour les élèves qui ont l'intention de faire des études supérieures scientifiques, un cours de Chimie option parallèle est recommandé.

Objectifs méthodologiques

- Il faut considérer que ce cours est destiné en majorité à des élèves dont les choix sont plutôt littéraires mais qui ont l'obligation de suivre une formation scientifique jusqu'au baccalauréat. Cependant des élèves plutôt scientifiques peuvent choisir ce cours en complément : le contenu peut donc être assez flexible en fonction des groupes.
- Le contenu du programme est conçu pour permettre d'approfondir certaines parties de la matière en fonction des envies des élèves.
- Développer chez les élèves la capacité de s'exprimer dans un vocabulaire scientifique à l'écrit et à l'oral.
- Montrer que certains thèmes biologiques pourraient être exploités en pluridisciplinarité avec d'autres matières (philosophie par exemple).

Contenu

en 6^e année

Le programme prévoit un choix de 10 thèmes parmi ceux proposés :

- La nutrition : composition des aliments et rôle sur l'équilibre de l'organisme, conservation de la nourriture.
- La santé : les maladies, leur transmission et les moyens de défense, hygiène. Relations entre l'homme et son milieu : nerfs, hormones, comportement et actions de médicaments et drogues.
- L'impact de l'homme sur la nature : traitement et recyclage des déchets, biodiversité, la pollution atmosphérique, épuration de l'eau.

en 7^e année

Le programme est fixe :

- La cellule : évolution, structure.
- Génétique : classique, moléculaire, hérédité humaine.
- Évolution : fondements, théories, évolution de l'homme.

Évaluation

Note A

Note B : deux tests d'une période chaque semestre.

Au baccalauréat, les élèves peuvent choisir cette option à l'oral (présentation orale de 15 minutes après préparation)

Condition d'admission

Un niveau acceptable au cours de biologie en 5^e année. Pour les élèves qui ont l'intention de faire des études supérieures scientifiques, un cours de Chimie en option parallèle est recommandé.

Objectifs méthodologiques

- Ce cours est destiné à préparer les élèves à une large gamme d'études de haut niveau en Biologie et domaines apparentés tels que biologie, biochimie, biotechnologie, génétique, microbiologie, biologie marine, médecine, pharmacie, kinésithérapie, études vétérinaires, dentiste, agriculture, écologie, sylviculture, etc.
- Pour d'autres études telles que psychologie, journalisme, droit, le cours de biologie 4 apportera des compétences utiles et une formation de base.
- Ce cours insiste sur l'application des méthodes scientifiques dans l'étude des processus biologiques. Les principes des Sciences physiques et de Chimie sont largement utilisés dans tout le cours.
- Ce cours reflète l'aspect moderne de la biologie et l'importance fondamentale de la biologie moléculaire est soulignée dans tous les thèmes principaux. Les professeurs doivent essayer de faire ressortir l'aspect dynamique et en expansion de ce domaine dans leur enseignement. En même temps les aspects traditionnels de la matière doivent être présents dans le cours.
- Le cours souligne l'importance des concepts biologiques dans la vie quotidienne.

Contenu

en 6^e année

- Cytologie : Propriétés physico-chimiques de la cellule, enzymes, ultrastructure de la cellule, cellules excitables.
- Régulation du milieu intérieur : Régulation neuro-hormonale, défense de l'organisme.
- Comportements fondamentaux de l'Homme et des animaux dans leur environnement : individuels et sociaux. Gestion des ressources en eau, recyclage.

en 7^e année

- Cytologie : transport de substances, fixation d'énergie et élaboration de substances, libération d'énergie et dégradation de substances.
- Génétique : génétique classique, génétique moléculaire, mutations, L'hérédité humaine.
- Relations phylogénétiques entre les êtres vivants : espèces, classification.
- Évolution : Les fondements de la théorie de l'évolution, l'origine de la vie, les théories de l'évolution, l'évolution de l'Homme.

Évaluation

Note A.

Note B : une composition de 3 périodes à la fin de chaque semestre en 6^e ;

Bac : une composition de 3 heures à la fin de chaque semestre en 7^e, pour le Prébac en janvier et pour le Baccalauréat en juin. Il est aussi possible de choisir un examen oral plutôt qu'un examen écrit si l'élève a suffisamment d'options.

Biologie Laboratoire (2 périodes/semaine)

Condition d'admission

Le cours ne peut être choisi que par les élèves qui suivent l'option Biologie 4 périodes.

Objectifs méthodologiques

Son but est de développer la dextérité des élèves par des manipulations, de développer leur sens de l'observation, de leur apprendre à formuler des hypothèses et de leur apprendre la méthode scientifique de recherche.

Contenu

Le professeur est libre de choisir les expériences à effectuer par les élèves en fonction de la matière traitée au cours et en fonction du matériel disponible.

Exemples d'expérimentations :

S6	S7
Chromatographie d'acides aminés	Osmose et diffusion
Electrophorèse sur gel et empreinte ADN	Facteurs influençant la photosynthèse
Expériences sur le comportement	Isolement de chloroplastes
Réception des stimuli chez l'homme	Réaction de Hill
Activité des enzymes	Extraction et chromatographie de chlorophylle
Observations microscopiques de tissus et de cellules	Respiration chez l'homme
Techniques d'échantillonnage en écologie	Expérimentations génétiques avec <i>Drosophila melanogaster</i>
Réactions immunologiques	Expérimentation sur la sélection naturelle

Évaluation

Le cours ne peut pas faire l'objet d'une épreuve au Baccalauréat. Il est sanctionné par une épreuve à la fin de chaque semestre. La note B finale qui en résulte sera égale à la moyenne arithmétique des notes B semestrielles. La note finale qui apparaît sur le bulletin résulte de la note B finale et de la note A finale qui tient compte de la participation de l'élève au cours.

Conseils d'admission

Ce cours s'adresse à tous les élèves qui présentent un intérêt particulier pour la chimie et qui ont terminé avec succès le cours de chimie en 5^{ème} année. A titre indicatif, il est déconseillé aux élèves qui n'ont pas réussi une moyenne annuelle minimale de 8 sur 10 en S5 de faire le choix de cette option très exigeante en S7.

Objectifs

Le but de ce cours est d'offrir une formation solide aux élèves afin de les préparer dans les meilleures conditions à la poursuite d'études scientifiques supérieures.

Contenu

L'analyse des programmes de S6 et S7 montre que la chimie à l'école européenne est globalement ambitieuse et d'un très bon niveau.

Programme de la classe de 6^{ème} :

- Structure de l'atome (règle de Hund, principe de Pauli, orbitales atomiques ...)
- Liaisons chimiques (théorie de l'hybridation, théorie VSEPR...)
- Thermochimie (enthalpie, loi de Hess et cycle de Born Haber ...)
- Cinétique chimique (énergie d'activation et catalyseur ...)
- Equilibre chimique (loi de Guldberg-Waage, constante K, principe de Le Chatelier ...)
- Chimie organique : hydrocarbures (isomérisation optique, effets inductifs et mésomères, loi de Markovnikov ...)

Programme de la classe de 7^{ème} :

- Acides et bases : (pH, acide et base faibles, K_a , K_b , pK_a , pK_b , titrages...)
- Electrochimie : (réactions redox, nombre d'oxydation, piles, électrolyses, corrosion, titrage ...)
- Chimie organique : alcools, aldéhydes, cétones, acides, carboxyliques, estérification, polyesters, aspirine, glucides, lipides, savons et détergents, amines, colorants diazoïques, amides, polyamides, acides aminés, peptides et polypeptides, les mécanismes réactionnels ...

Evaluation

En S6 : Note A : contrôle continu

Note B : Examen à la fin de chaque semestre.

En S7 : Note A : contrôle continu

Note B : Prébac en Janvier + épreuve (écrite ou orale) du Bac en Juin (pour ceux qui passent la chimie au Bac)

Chimie Laboratoire (2 périodes/semaine)

Conseils d'admission

Le cours ne peut être choisi que par les élèves qui suivent l'option Chimie 4 périodes. Il s'adresse à ceux qui manifestent un goût particulier pour la manipulation et qui souhaitent consolider et approfondir leurs connaissances. Il est assuré dans une des langues véhiculaires.

Ce cours est très fortement recommandé aux élèves qui souhaitent poursuivre la chimie dans leurs études supérieures.

Objectifs

Le but de ce cours est de consolider, d'approfondir et de compléter les notions étudiées dans l'option 4 périodes au travers d'activités expérimentales.

Contenu

Des pratiques expérimentales autour du programme de l'option à 4 heures sont proposées, ainsi que des activités qui abordent des techniques (conductimétrie et/ou chromatographie et/ou spectrophotométrie ...) peu ou pas traitées dans cette option.

La pratique régulière d'expériences assistées par ordinateur contribue à faciliter l'analyse des résultats expérimentaux.

Evaluation

Note A : Évaluation régulière des pratiques expérimentales et des comptes rendus des élèves.

Note B : Évaluation sur une pratique expérimentale à la fin de chaque semestre.

Economie (4 périodes par semaine en L2)

Conditions d'admission

Ce cours peut être choisi par les élèves ayant suivi l'enseignement d'économie avec succès en 4^{ème} et 5^{ème}. Il est enseigné dans la langue véhiculaire.

Objectifs méthodologiques

Ce cours a pour but de développer chez les élèves les capacités à :

- s'exprimer à l'écrit et à l'oral dans un vocabulaire spécifique,
- décrire et analyser des documents économiques divers (statistiques, articles académiques théoriques et de conjoncture, presse, etc.)
- mettre en perspective théorique (micro-macro) des questions économiques contemporaines
- construire des raisonnements inductifs, déductifs

Contenu

En 6^{ème} année

- Etude empirique et théorique des stratégies du consommateur et du producteur.
- Etude empirique et théorique du fonctionnement des marchés (fondements de la micro-économie et concurrence imparfaite)
- Stratégies des entreprises ; les limites du marché
- Le circuit économique et les fondements de la macro-économie (PIB, Revenus, Consommation, Epargne...)

En 7^{ème} année

- La monnaie, les systèmes monétaires et financiers (international, européen)
- Etude des questions économiques contemporaines : inflation, chômage, croissance et développement, cycles et crises, commerce international et mondialisation

Évaluation

En 6^{ème} année

Une composition écrite de 3 périodes à la fin de chaque semestre pour la note B (semaine d'examens).

Contrôle continu pour la note A.

En 7^{ème} année

Un examen de 3 heures à la fin du premier semestre pour la note B (Pré-bac).

Contrôle continu pour la note A.

Une épreuve écrite finale de 3 heures pour le Bac.

Pour plus d'informations, les élèves peuvent contacter le professeur d'économie (Mme DESBRUGERES)

Economie (Initiation) (2 périodes/semaine)

Condition d'admission

Ce cours peut être choisi par les élèves qui n'ont pas suivi le cours d'économie en 4^{ème} et 5^{ème}.
Il est enseigné dans une ou plusieurs langues véhiculaires.

Objectifs méthodologiques

Le cours a pour but de donner des notions d'économie aux élèves qui n'auront jamais l'occasion de les étudier au cours de leur cursus scolaire ou universitaire afin qu'ils comprennent mieux le monde contemporain.

Contenu

- Les questions fondamentales de l'économie.
- Le circuit économique.
- La monnaie et le système bancaire.
- Les marchés et la formation des prix.
- Le rôle de l'Etat.
- Les principaux problèmes actuels : inflation, chômage, cycles, croissance.
- Les relations internationales.

Évaluation

Un test d'une période chaque semestre pour la note B.
Contrôle continu pour la note A.

Pour plus d'informations, les élèves peuvent contacter le professeur d'économie (M. SCHWENGLER).

Géographie (2 périodes/semaine en L2)

Condition d'admission

Ce cours est obligatoire pour tous les élèves à l'exception de ceux qui ont choisi l'option Géographie à 4 périodes par semaine

Objectifs méthodologiques

Ce cours veut apporter aux élèves les connaissances et les outils nécessaires à la compréhension des événements qui se déroulent actuellement sur la Terre, tant sur le plan physique qu'humain, social ou économique : comprendre l'évolution actuelle tant dans sa globalité que dans la diversité des situations à des échelles différentes (locale, globale).

Ce cours peut être une préparation utile à de futures études de géographie ou à des études dans des domaines proches tels que l'Économie ou les Sciences Sociales.

Contenu

Le programme prévoit des études d'ensemble et des études de cas choisis en Géographie physique, humaine ou économique.

En 6^e année, ces études sont faites en dehors du cadre de l'Union Européenne.

En 7^e année, elles sont choisies dans le cadre de l'Union Européenne.

Les thèmes suivants sont prévus :

En 6^e année :

1. Qu'est-ce que le développement ?
2. Comment gérer les ressources ?
3. Enjeux environnementaux : gérer le risque ?
4. La mondialisation : (définition/effets)
5. Projet au choix de l'enseignant (actualité, approfondissement d'un thème, sortie sur le terrain...)

En 7^e année :

- L'Europe et l'Union européenne
- L'environnement naturel européen de plus en plus anthropisé ?
- Les Européens (population/démographie/villes/flux migratoires)
- Les mutations des activités économiques (agriculture/désindustrialisation/tertiarisation/impact des politiques régionales de l'UE)

Évaluation

En 6^e année : la note A sanctionne la participation en classe et les travaux à la maison.

La note B résulte des deux travaux écrits semestriels.

La note finale est basée sur ces deux notes.

En 7^e année : Les notes A et B sont les mêmes qu'en 6^e année.

Au Baccalauréat, l'élève peut choisir entre une épreuve orale en L2, en Histoire ou en Géographie.

Conditions d'admission

Une bonne maîtrise de la 2e langue est nécessaire.

L'élève doit avoir du goût pour la géographie, c'est à dire être curieux et intéressé par les milieux naturels, l'aménagement des territoires, les sociétés face aux risques, les populations du monde et les migrations, la géoéconomie et géopolitique actuelles. L'élève doit être prêt à étudier cette matière à travers des documents variés et à utiliser les outils du géographe comme des diagrammes, cartes, croquis, statistiques et images satellite.

Objectifs méthodologiques

Ce cours veut apporter aux élèves les connaissances, les outils et les méthodes nécessaires à la compréhension des événements qui se déroulent actuellement sur la Terre, tant sur le plan **physique** qu'**humain**, social ou économique : comprendre l'évolution actuelle tant dans sa globalité qu'à travers la diversité des situations que l'on peut observer à différentes échelles (locale, régionale, globale). L'usage de la carte et des GIS (système informatique géographique) est fondamental.

Perspectives après-bac

La géographie est une matière au **carrefour des sciences humaines et des sciences de la terre**. De ce fait elle mène à un **très large éventail de débouchés**. Dans le domaine physique : la cartographie numérique, les sciences de la terre, les écoles d'ingénieurs (par exemple à Strasbourg : EOST, ENGEES, INSA), climatologie, l'environnement, etc. ...

La géographie est aussi un atout pour les sciences humaines (par exemple : migrations), les sciences politiques, les relations internationales, les écoles de commerce, l'aménagement des territoires, l'urbanisme, le tourisme, etc. ...

C'est donc une science très ouverte et qui donne des bases indispensables de culture générale.

Contenus

Les programmes s'appliquent à faire travailler à différentes échelles des problématiques qui associent géographie physique et géographie humaine. En S6, les exemples et études de cas sont pris dans l'espace mondial.

En S7, les mêmes études s'appliquent à l'Europe et à l'Union Européenne.

Les principaux thèmes d'étude sont :

En S6

- **Une étude de terrain** (définition des objectifs, des méthodes de collecte des données, analyse des résultats), en lien avec les thèmes du programme de 6^{ème} ou de 7^{ème}. Etude à échelle locale.
- Exemples d'interdépendance de la géo physique et humaine : des études de cas régionales
 - **Les paysages** (formation naturelle et action anthropique).
 - **Les sociétés face aux risques naturels**.
 - **Les ressources naturelles** (réserves, exploitation, usages, flux, durabilité, enjeux géopolitiques) à échelles variées.
 - **La complexité d'un monde global** :
 - Pauvreté et richesse dans le monde, les questions de développement.
 - La mondialisation, causes et effets, remises en cause.

En S7

- **Les milieux naturels de l'Europe (reliefs, climats, sols, etc. ...)**
- **L'Union européenne : institutions, traités et élargissements, inégalités internes, crises.**
- **Les questions démographiques européennes et les migrations.**
- **L'U.E. : une puissance économique mondiale.**



Histoire (2 périodes/semaine en L2)

Condition d'admission

Ce cours est obligatoire pour tous les élèves à l'exception de ceux qui ont choisi l'option Histoire 4 périodes par semaine.

Objectifs

Le cours aborde des questions identiques à celles du programme d'Histoire 4 périodes.

Les objectifs méthodologiques sont identiques ; le volume horaire d'enseignement étant réduit, le contenu du cours est réduit et les objectifs d'évaluation sont moins complexes.

Évaluation

En 6^e année, la note A est calculée sur la base d'un travail oral (participation en classe, réalisation d'un exposé) et un travail écrit (contrôles, travaux à la maison). Elle inclut, soit pour le premier, soit pour le second semestre, un travail de recherche personnelle obligatoire.

La note B est la moyenne de deux tests semestriels de 45 minutes chacun, pour un total annuel de quatre tests B.

En 7^e année, les notes A et B sont calculées de la même manière qu'en 6^{ème} année.

Au Baccalauréat, l'élève peut choisir de passer l'épreuve orale en Histoire, en Géographie ou en L2.

Histoire

(4 périodes/semaine en L2)

Pour comprendre à la fois les structures de nos sociétés et les enjeux géopolitiques actuels des bonnes connaissances de l'histoire sont indispensables.

L'histoire nous rapproche du passé tout en favorisant des capacités de distance critique. Les élèves apprennent à comparer la diversité des réponses que les sociétés apportent face à des situations comparables, qu'elles soient politiques, économiques, sociales ou culturelles. Cela permet non pas des jugements, mais des comparaisons entre différentes cultures, différents systèmes politiques, différentes traditions nationales.

Ainsi donc, l'étude de l'histoire contribue fortement à former de futurs citoyens européens conscients de leur héritage, doués d'esprit critique, et aptes à s'épanouir dans le monde actuel.

Condition d'admission

L'élève doit présenter à la fin de la 5e année une note d'histoire supérieure à la moyenne et manifester un intérêt certain pour l'histoire politique contemporaine. Une solide maîtrise de la 2e langue s'avère indispensable à l'oral comme à l'écrit.

Perspectives

L'option Histoire 4 est une préparation très utile pour les élèves qui souhaitent poursuivre leurs études dans leur langue 2 ; c'est également une bonne préparation aux études d'Histoire, de Science politique, de journalisme, de droit, d'économie, et un cours incontournable pour les élèves qui souhaitent s'inscrire en classes préparatoires littéraires ou économiques.

Contenu

Alors que le programme en S6 privilégie la période de la colonisation jusqu' à la Deuxième Guerre Mondiale, les cours en S7 abordent la période de 1945 à nos jours.

Les principaux thèmes d'étude en S7 4 périodes sont :

L'EUROPE AU LENDEMAIN DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE (1945-1949)

EUROPE DE L'EST, EUROPE DE L'OUEST 1949 - 1973

DE LA DICTATURE À LA DÉMOCRATIE (1974-95)

LA CONSTRUCTION EUROPEENNE DE 1945 A NOS JOURS

GUERRE FROIDE ET RELATIONS INTERNATIONALES DEPUIS 1945

LA CHINE DEPUIS 1949

DÉCOLONISATION ET INDÉPENDANCES DEPUIS 1945

Évaluation

En 6e année : la note A est calculée sur la base d'un travail oral (participation en classe, réalisation d'un exposé) et d'un travail écrit (tests, plans de dissertations). Elle inclut, soit pour le premier, soit pour le second semestre, un travail de recherche personnelle obligatoire. Ce travail comptera pour un maximum de 25% de la note A d'un des semestres. La note B est obtenue à l'examen semestriel de 2h15 (3 périodes) pour un total annuel de deux examens. Ces examens respectent la structure de l'examen du baccalauréat.

En 7ème année : la note A est calculée de la même manière qu'en 6ème année. La note B est obtenue à l'examen semestriel de trois heures à la fin du premier semestre. Cet examen respecte la structure de l'examen du baccalauréat.

Technologie de la Communication et de l'Informatique (2p/sem.)

Conditions préalables à l'admission

Ce cours est ouvert à tous les élèves motivés pour approfondir ou acquérir des connaissances en informatique.

L'inscription à l'option ICT en S6 ne demande pas d'avoir suivi les cours d'informatique dans les années précédentes.

Objectif

Ce cours est destiné aux élèves qui souhaitent approfondir leurs connaissances et expérience dans le domaine ICT.

L'objectif de ce cours est donc de fournir une base solide sur des compétences hardware et software.

Contenu

Le cours est dispensé en langue française.

Les élèves améliorent leur utilisation de la suite de programmes Microsoft Office :

- Base de données dans Microsoft Access,
- Plaquette publicitaire dans Microsoft Publisher,
- Macro dans Microsoft Excel,
- Publipostage dans Word.

Ils apprennent des aspects basiques de la programmation, de la conception et développement web

Ils utilisent des outils graphiques d'images animées (création de GIF), d'images en 2 et 3 dimensions : Photofiltre, Gimp, Blender, ...

Ils acquièrent la pratique de montages de son (Audacity), de vidéo.

Le cours fait un usage intensif de techniques avancées telles que connaissance de l'environnement réseau (adressage IP, masque de sous-réseau, partages...); montage et démontage d'une unité centrale ; Simulation de circuits électronique ; automatisme ; robotique : montage sur plaquette d'expérimentation et programmation de microcontrôleur (Arduino)

Des tests / Examens

Par un ou deux tests B d'une période par semestre

Chaque séance effectuée sur les ordinateurs est évaluée sous forme de test A

Les évaluations des tests B sont écrites en Anglais, Allemand et Français.

Objectifs

Ce cours s'adresse aux élèves qui n'envisagent pas de poursuivre des études dans lesquelles les mathématiques jouent un rôle important. Il a pour but d'aider les élèves à comprendre le monde scientifique et technique environnant en évitant cependant tout développement théorique et toute technicité mathématique excessive. Aussi l'enseignement se concentre-t-il sur la présentation de concepts que l'élève doit maîtriser et savoir mettre en œuvre avec l'aide d'un support technologique. Ce cours fait normalement suite au cours de mathématiques à 4 périodes par semaine des années 4 et 5. Sa philosophie s'en distingue quelque peu dans la mesure où son objectif premier est la compréhension des concepts fondamentaux et de leurs applications sans que l'élève ne soit obligé de recourir pour autant au détail des développements mathématiques liés à ces concepts.

Contenu

- **S6**
 - Analyse**
 - Révisions et consolidation des prérequis pour l'analyse
 - Phénomènes discrets d'évolution
 - Propriétés graphiques et algébriques de fonctions additionnelles
 - Phénomènes périodiques
 - Prévoir le comportement d'une fonction
 - Statistique**
 - Révisions et consolidation des prérequis pour les statistiques
 - Exploitation de tableaux à double entrée
 - Probabilités**
 - Révisions et consolidation des prérequis pour les probabilités
 - Dénombrer et calculer des probabilités

- **S7**
 - Analyse**
 - Phénomènes continus d'évolution
 - Le calcul intégral au secours de problèmes courants
 - Probabilités**
 - Les variables aléatoires, outil des probabilités
 - Variables aléatoires discrètes
 - Variables aléatoires continues
 - Statistique**
 - Prérequis pour la 7^{ème} année
 - Traitement numérique et graphique de données statistiques à une variable
 - Prévisions pour des séries statistiques à deux variables

Evaluation

Ce cours fait l'objet d'épreuves écrites obligatoires (semestres 1 et 2) comportant deux parties :

- la première d'une durée d'une période (S6) ou d'une heure (S7), sans support technologique, dont l'objectif est de vérifier que l'élève maîtrise les notions de base ;
- la seconde, d'une durée de deux périodes (S6) ou de deux heures (S7), avec support technologique, au cours de laquelle l'élève doit prouver qu'il est capable de mettre en œuvre les techniques adéquates à la résolution de problèmes pratiques de difficultés progressives.

En toute circonstance, il est tenu compte de l'argumentation et de la présentation dans la correction.

Mathématiques 5p (5 périodes/semaine)

Objectifs

Ce cours s'adresse aux élèves qui, lors de leurs études supérieures, seront des utilisateurs des mathématiques (médecine, économie, sciences, ...) et à ce titre, doivent bénéficier d'une formation de base solide et acquérir une bonne connaissance des mathématiques générales.

Ce cours fait normalement suite au cours de mathématiques à 6 périodes par semaine des années 4 et 5.

Contenu

- **S6**
 - Algèbre**
 - Introduction des logarithmes
 - Nombres complexes
 - Analyse**
 - Suites
 - Généralités sur les fonctions numériques
 - Limites
 - Formes indéterminées usuelles
 - Continuité
 - Dérivation
 - Application des limites et des dérivées
 - Géométrie**
 - Géométrie dans l'espace
 - Géométrie analytique
 - Probabilités**
 - Analyse combinatoire et probabilités
- **S7**
 - Algèbre**
 - Nombres complexes
 - Analyse**
 - Suites
 - Exponentielles et logarithmes
 - Etude de fonctions réelles d'une variable réelle
 - Intégration
 - Géométrie**
 - Géométrie analytique dans \mathbb{R}^3
 - Probabilités**
 - Lois conditionnelles de probabilité
 - Distributions discrètes
 - Variables aléatoires continues
 - Modéliser

Evaluation

Ce cours fait l'objet d'épreuves écrites obligatoires (semestres 1 et 2) comportant deux parties :

- la première d'une durée d'une période (S6) ou d'une heure (S7), sans support technologique, dont l'objectif est de vérifier que l'élève maîtrise les notions de base ;
- la seconde, d'une durée de trois périodes (S6) ou de trois heures (S7), avec support technologique, au cours de laquelle l'élève doit prouver qu'il est capable de mettre en œuvre les techniques adéquates à la résolution de problèmes pratiques de difficultés progressives.

En toute circonstance, il est tenu compte de l'argumentation et de la présentation dans la correction.

Mathématiques approfondissement (3 périodes/semaine)

Objectifs

Ce cours optionnel ne s'adresse qu'aux élèves qui suivent le cours de mathématiques à 5 périodes par semaine. Il a pour but d'offrir un niveau de connaissance suffisant aux élèves qui se destinent à des études supérieures où les mathématiques ont une place prépondérante (mathématiques pures ou appliquées, études scientifiques, études conduisant au diplôme d'ingénieur, ...). Les mathématiques y sont étudiées avec plus de rigueur et les élèves sont entraînés à résoudre des problèmes de façon moins automatique.

Contenu

- **S6**
 - Fondements mathématiques : ensembles, logique, relations et structure de groupe
 - Déterminants et algèbre linéaire
 - Analyse numérique
 - Une matière optionnelle à choisir (par le professeur) parmi deux :
 - Espaces vectoriels
 - Isométries positives et similitudes directes dans le plan complexe
- **S7**
 - Deux thèmes obligatoires :
 - Fonctions trigonométriques (circulaires et hyperboliques)
 - Formules de trigonométrie circulaire
 - Etude des fonctions trigonométriques réciproques (cyclométriques)
 - Fonctions hyperboliques – Définitions et formules
 - Etude des fonctions hyperboliques
 - Développements limités
 - Théorèmes classiques et prérequis pour les développements limités
 - Développements limités
 - Applications des développements limités
 - Deux compléments au choix choisis par le professeur dans une liste de 28 compléments possibles.

Evaluation

Ce cours fait l'objet d'épreuves d'écrites obligatoires (semestres 1 et 2) de deux périodes en année 6 et 7 et comportant et nécessitant un support technologique pour une période au plus (semestre 1) ou au moins (semestre 2). Ici aussi, il est tenu compte de l'argumentation et de la présentation dans la correction.

Par ailleurs, ce cours fait l'objet au baccalauréat d'une épreuve orale obligatoire de 20 minutes, consécutive à une préparation de 20 minutes. Cet examen a pour finalité le contrôle de la maturité mathématique des candidats, c'est-à-dire la bonne compréhension des concepts mathématiques, la qualité de raisonnement et la diversité des voies et moyens dont dispose l'étudiant.



Musique (2 périodes/semaine)

Preconditions for admission

This course is open to all students, from a variety of musical backgrounds (school, private, conservatoire; pop/rock and classical) who are enthusiastic about music and are able to read and write music to some extent.

Objectives

The main objectives are to develop...

- a knowledge and understanding of musical styles, genres and traditions
- an appropriate and relevant knowledge and understanding of music theory
- aural awareness, analytical and score reading skills
- performing and composing skills
- an ability to apply musical knowledge in a critical and discerning way

Content

In years 6 and 7

- An outline of the musical styles and their characteristics
- An outline of 20th/21st century musical styles and their characteristics (including pop/rock/jazz)
- Score reading and analysis, identification of compositional techniques, technical aspects of score-reading.
- Performing music
- Composing music (using music technology and other means)
- Creating a portfolio containing compositions, performances, analyses, and other elements reflecting the musical development of the student

Tests / Examinations

Year 6 and 7:

- oral contribution, practical work in class (composing, performing) and written tests
- portfolio (documentation of compositions, performances, critical reviews, etc.)

Preconditions for admission

This course is open to all students, from a variety of musical backgrounds (school, private, conservatoire; pop/rock and classical) who are enthusiastic about music. They should be able to read and write music and to perform to a reasonable level on an instrument or using their voice.

For students who have not taken music in years 4-5, a talk with a music teacher is obligatory before choosing the course. For those that have taken music, it is advisable to talk to your music teacher first.

Objectives

The main objectives are to develop...

- a knowledge and understanding of musical styles, genres and traditions. This includes the development of Western classical music from medieval times to the present day, as well as having a wide appreciation of pop/rock/jazz and non-Western musical traditions.
- an appropriate and relevant knowledge and an understanding of music theory
- aural awareness, analytical and score reading skills
- performing and composing skills
- an ability to apply musical knowledge in a critical and discerning way

Content - In years 6 and 7

- An outline of the styles and their characteristics in the history of Western classical music (*medieval, renaissance, baroque, classical, romantic*)
- An outline of 20th/21st century musical styles and their characteristics (including pop/rock/jazz)
- Score reading and analysis, identification of compositional techniques, technical aspects of score-reading.
- Analysis of four set topics of different origins (western classical, non-western, popular music, folk music)
- Performing music
- Composing music (using music technology and other means)
- Creating a comprehensive portfolio containing compositions, performances, analyses, and other elements reflecting the musical development of the student

BAC Examination

Pre-BAC (40% of overall mark):

- performing and composing (30% or 40% of Pre-Bac mark according to personal choice)
- Research Project (30% of Pre-Bac mark)

BAC: (60% of overall mark):

- Written listening and responding examination (50% of Bac mark): identifying styles, score reading and questions concerning the four set topics
- Portfolio (50% of



Qui doit faire "Philo-2" ?

Tous les élèves qui n'ont pas choisi de faire « Philosophie-4 périodes » doivent suivre les cours de « Philosophie-2 périodes ».

Ce n'est pas pour cela que ce cours n'est pas important, ou qu'il n'est pas nécessaire de travailler pour avoir une note « convenable ». Il s'agira d'apprendre à mieux se servir du langage pour (nous) comprendre et exprimer nos pensées de façon claire et précise. Et pour cela il faut aussi s'arrêter un moment et réfléchir.

Contenu et objectif

Nous apprendrons à mieux nous poser des questions sur ces trois champs :

- a) Perception, connaissance, vérité
- b) L'homme, être culturel et être moral
- c) Société et politique

Au cours des réflexions que la classe entamera autour de ces « champs », les élèves pourront découvrir la pensée de plusieurs philosophes, dont au moins un de l'Antiquité, un de la période des XVI^e -XVIII^e siècles, et un de l'époque contemporaine.

Mais il ne s'agit pas d'« apprendre par cœur » une théorie, ou des dates... Il s'agit d'utiliser leurs idées, leur démarche pour mieux nous comprendre et mieux comprendre le monde qui nous entoure. Et aussi pour apprendre à mieux nous exprimer, pour que les autres nous comprennent.

Évaluation. L'épreuve du Baccalauréat

Les élèves peuvent choisir cette matière uniquement à l'examen oral.

L'épreuve orale :

L'élève tire au sort un sujet, qui est un texte accompagné de questions. Il dispose de vingt minutes pour l'étudier et l'analyser dans le sens des questions. Il aura, après, vingt minutes pour faire un « exposé » devant les examinateurs et répondre à leurs questions.

Conditions d'admission

Tous les élèves de 5^e année, qu'ils soient « matheux » ou « littéraires », peuvent s'inscrire en cette matière... et y réussir.

Néanmoins, quelques conditions sont requises :

- une bonne maîtrise de la langue maternelle, écrite et orale. Il s'agit de bien comprendre les textes et d'exprimer des idées de façon claire et précise.
- disponibilité pour lire, écouter, analyser et produire des textes, des arguments, des rêves... Il s'agit d'acquérir les outils de la réflexion, et de pouvoir et vouloir les utiliser.

Contenu et objectifs

Nous apprendrons à mieux nous poser des questions sur toute une étendue de champs :

- a) Perception, connaissance, vérité.
- b) L'être humain, autrui, les valeurs
- c) Société et État, droit et politique
- d) Nature et technique

Chaque année les élèves liront une œuvre philosophique, et pourront s'approcher à la pensée des « grands philosophes ».

Mais il ne s'agit pas d'« apprendre par cœur » une théorie, ou des dates... Il s'agit d'essayer d'utiliser leurs idées, leur démarche, pour mieux nous comprendre et mieux comprendre le monde qui nous entoure. Et aussi pour apprendre à mieux nous exprimer, pour que les autres nous comprennent.

Évaluation. Les épreuves du Bac

Les élèves peuvent choisir entre une épreuve orale et une épreuve écrite.

L'épreuve orale

L'élève tire au sort un sujet (texte, citation ou question) accompagné de questions. Il dispose de vingt minutes pour l'étudier et l'analyser dans le sens des questions. Il aura, après, vingt minutes pour faire un "exposé" devant les examinateurs, et répondre à leurs questions.

L'épreuve écrite

Les sujets d'examen sont les mêmes pour toutes les Écoles, dans toutes les Sections. Des sujets sont proposés aux élèves, qui portent sur trois des « champs » du Programme. Ces sujets peuvent se présenter sous forme de texte, citation ou question, mais sont toujours accompagnés de plusieurs questions qui doivent guider la dissertation.



Physique (4 périodes/semaine)

Conseils d'admission

Ce cours s'adresse à tous les élèves qui présentent un intérêt particulier pour la physique et qui ont terminé avec succès le cours de physique en 5^{ème} année. A titre indicatif, il est déconseillé aux élèves qui n'ont pas réussi une moyenne annuelle minimale de 8 sur 10 en S5 de faire le choix de cette option très exigeante dès le début de la S6. Le cours de mathématiques 5 périodes est vivement conseillé.

Objectifs

Le but de ce cours est d'offrir une formation solide aux élèves afin de les préparer dans les meilleures conditions à la poursuite d'études scientifiques supérieures.

Contenu

Le programme des deux années couvre les grands thèmes de la physique :

- Mécanique (lois de Newtons, lois de gravitation, lois de Kepler...)
- Electricité et magnétisme (lois des circuits, champs électriques et magnétiques, induction...)
- Mouvement des particules (spectrographe, cyclotron, accélérateur ...)
- Ondes mécaniques (ondes progressives et stationnaires, résonnance, effet Doppler ...)
- Optique ondulatoire (réfraction, interférence et diffraction ...)
- Optique corpusculaire (effet photoélectrique, le photon, constante de Planck ...)
- Théorie ondulatoire de la matière (diffraction de particules et ondes de De Broglie ...)
- Physique atomique (condition de Bohr et énergie de l'atome d'hydrogène ...)
- Physique nucléaire (radioactivité, nucléaire, $E = m.c^2$, énergie de liaison, loi de décroissance ...).

Evaluation

En S6 : Note A : contrôle continu

Note B : Examen à la fin de chaque semestre.

En S7 : Note A : contrôle continu

Note B : Prébac en Janvier + épreuve (écrite ou orale) du Bac en Juin (pour ceux qui passent la physique au Bac)

Physique Laboratoire (2 périodes/semaine)

Conseils d'admission

Ce cours est destiné aux élèves ayant choisi l'option physique. Il est assuré dans une des langues véhiculaires.

Ce cours est très fortement recommandé aux élèves qui souhaitent poursuivre la physique dans leurs études supérieures.

Objectifs

Le but de ce cours est de consolider, d'approfondir et de compléter les notions étudiées dans l'option 4 périodes au travers d'activités expérimentales.

Contenu

Des pratiques expérimentales autour du programme de l'option à 4 heures sont proposées, ainsi que des activités qui abordent des thèmes (optique géométrique et/ou oscillations mécaniques et électriques et/ou thermodynamiques ...) peu ou pas traités dans cette option.

La pratique régulière d'expériences assistées par ordinateur contribue à faciliter l'analyse des résultats expérimentaux.

Évaluation

Note A : Évaluation régulière des pratiques expérimentales et des comptes rendus des élèves.

Note B : Évaluation sur une pratique expérimentale à la fin de chaque semestre.



Sociologie (2 périodes/semaine)

Conditions d'admission

Ce cours peut être choisi par tous les élèves. Il est enseigné dans la langue I des élèves. En fonction du nombre d'élèves, des regroupements de classe peuvent être effectués.

Objectifs méthodologiques

Le cours a pour but de donner aux élèves une vue sur les principaux aspects de l'organisation et des rapports sociaux dans nos sociétés développées.

Contenu

En 6^e année

- La socialisation, rôle social et statut social, normes, valeurs
- la stratification sociale, groupes sociaux, classes sociales
- Normes et déviances

En 7^e année

- Culture, acculturation, modèles d'intégration
- Idéal démocratique, inégalités, justice sociale
- Elaboration d'un questionnaire (thème à définir par les élèves) et traitement/analyse des données récoltées.

Évaluations

Un test d'une période chaque semestre pour la note B. Contrôle continu pour la note A.